



IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

ASSOCIATION POUR LE CINÉMA EN MÉDIATHÈQUE

FORMATION PROFESSIONNELLE

Vidéo à la demande et ressources numériques en médiathèque

Stage organisé par Images en bibliothèques

Publics : professionnels des médiathèques

Dates : du 15 au 17 mai 2019

Durée : 3 jours

Lieu : Bibliothèque nationale de France
11 quai François Mauriac 75013 Paris

Nombre d'heures : 6 heures par jour, soit 18 heures au total

Effectif : 14 participants

Présentation et objectifs :

L'arrivée des offres de Vidéo à la Demande (VàD) en médiathèque pose de nombreuses questions : comment analyser les offres de VàD ? Comment mettre en place et gérer un service de VàD ? Comment relier cette offre aux espaces et collections physiques ? Cette formation permet une présentation du paysage et des acteurs de la VàD, une analyse des différentes offres et une réflexion sur les usages en médiathèques.

Tarif d'inscription : 450 euros TTC.

Tarif préférentiel pour les personnels des structures adhérentes d'Images en bibliothèques : 340 euros TTC

Les frais d'inscription ne comprennent pas le transport, l'hébergement et les repas.

Information et inscriptions :

Images en bibliothèques - Adèle Calzada

01 43 38 07 97 - a.calzada@imagesenbibliotheques.fr

Equipe d'Images en Bibliothèques sur place : 06 50 08 59 24

Attention, si vous devez venir avec un valise, elle ne pourra pas excéder le format 55x35x25 cm et la sécurité de la BnF vous demandera de l'ouvrir à l'entrée.

Stage organisé en partenariat avec le département audiovisuel de la Bibliothèque nationale de France

{ BnF

PRE-PROGRAMME

Mercredi 15 mai

Matin

9h30 - 10h : Accueil et présentation de la formation

10h - 11h : Le paysage de la vidéo à la demande en France

Présentation du paysage de la vidéo à la demande en France, du marché de la VàD payante, des enjeux et des pratiques du public.

Intervenante :

Laetitia Facon, Chef du service de la vidéo physique et en ligne du Centre National du cinéma et de l'image animée (à confirmer)

11h - 12h30 : Vidéo à la demande, ressources numériques et collections physiques en médiathèque

Cette intervention soulèvera un certain nombre de questions : comment porter la mise en place de services numériques auprès des services informatiques ? Comment appréhender l'offre de VàD dans le paysage plus global des ressources numériques des bibliothèques ? Comment penser la médiation de ces ressources et les faire exister dans l'espace de la médiathèque ?

Intervenant :

A confirmer

Pause déjeuner

Après-midi

14h - 15h30 : Présentation d'une offre pour les bibliothèques : *ADAVDIGITAL*

<http://www.adavision.net/>

Intervenant :

Corisande Bonnin, attachée de direction à l'Adav

15h30-15h45 : Pause / échange avec IB

15h45 - 16h45 : Présentation d'une offre pour les bibliothèques : *Les Yeux doc*

<https://www.lesyeuxdoc.fr/>

Intervenante :

Arlette Alliguié, responsable du service Cinéma de la Bpi ou **Aurélié Solle**, responsable de la diffusion du catalogue national (à confirmer)

Jeudi 16 mai

Matin

9h30 - 12h30 : La V&D, quelle place et quelles missions pour les bibliothèques ?

- › La V&D, quelle place et quelles missions pour les bibliothèques ?
- › Appréhender les différentes offres et l'évolution des pratiques en médiathèque

Intervenant :

Jean-Yves de Lépinay, président d'Images en bibliothèques

Pause déjeuner

Après-midi

14h - 15h25 : Présentation d'une offre pour les bibliothèques : *Médiathèque numérique*

<https://vod.mediatheque-numerique.com/>

Intervenante :

Harriet Seegmuller, chargée de développement de la Médiathèque numérique chez Arte France

15h25-15h35 : Pause / échange avec IB

15h35 - 17h : Présentation d'une offre pour les bibliothèques : *Médi@thèque Numérique*

<https://cvs.mediatheques.fr/>

Intervenant :

Franck Gabriel, responsable de l'offre Médi@thèque Numérique de CVS

Vendredi 17 mai

Matin

9h30 - 12h30 : Présentation d'autres plateformes et de ressources numériques

Présentation d'autres offres de VàD pour les bibliothèques (Medici.tv, Harmatheque.com, Inathèque, Philharmonie à la demande), et de ressources numériques en ligne pour le cinéma (Tënk, Les écrans du social, Office national du film du Canada, Films pour enfants, Benshi, Cité de la musique).

Intervenant :

Justine Meignan, chargée de communication et de développement à Images en bibliothèques

Pause déjeuner

Après-midi

14h - 15h : Présentation de la plateforme de vidéo à la demande d'Images de la culture

Intervenante :

Marc Guiga, responsable du catalogue Images de la culture du CNC et/ou **Alice Guilbaud**, Chargée de mission Diffusion Images de la Culture Service de la Diffusion Culturelle - Développement des Publics du CNC

15h-15h15 : Pause / échange avec IB

15h15 - 16h15 : Retours d'expériences de bibliothécaires qui sont abonnés aux différentes plateformes

Temps d'échange entre les participants de la formation. Retour d'expérience de la mise en place des plateformes de VàD et des usages.

Intervenants :

Frédéric Niedzwiedz, bibliothèque municipale du Perreux sur Marne et anciennement de Neuilly-sur-Seine (offre de CVS)

Emmanuelle Sruh, Responsable du secteur cinéma et mission audiovisuelle, bibliothèque de l'université Paris 8 (AdavDigital)

Gauvain Sansépée, bibliothèque Landowski à Boulogne-Billancourt (offre Arte Vod-UniversCiné)

16h15 - 16h30 : bilan de la formation